

PRIETO



NOR  
BER  
TO

P  
A  
B  
L  
O



JAZZ

TRÍO

TRÍO



J  
U  
A  
N  
F  
C  
O.  
N

MUSICA. JUVENTUD.  
CLASICO. JAZZ.

AUDITORIO MUNICIPAL  
de  
ALBACETE

martes, 1 de  
marzo. 2022.  
20 horas



JUVENTUDES MUSICALES  
ALBACETE

entrada: 9€  
socios y  
estudiantes: 6€



## EL PROGRAMA

Zacapa´s Blues	P. Prieto
Night and Day	C. Porter
Stella by Starlight	V. Young
La fiesta	C. Corea
Take the A train	D. Ellington
On Green Dolphin Street	B. Kaper
Someday my Prince will come	L. Morey
St. Thomas	S. Rolling
Blues for Oscar	P. Prieto

## EL GRUPO MUSICAL

El jazz es un conjunto de músicas y estilos diferentes que se han sucedido en constante evolución a lo largo del siglo XX. **PRIETO JAZZ TRÍO** muestra su interés por ciertas formas concretas como el **blues** o los **standards** clásicos a ritmo de **swing**, preparando un repertorio en el que se incluyen algunos de los grandes éxitos de esta música, lo que asegurará tener al público entregado.

El **swing** es un estilo dentro del jazz que nace en EE.UU. a finales de los años 20 y se consolida durante los 30. Se revaloriza el **blues** y se toman melodías conocidas de otros géneros como el **Music Hall**. La agrupación que mejor representa este estilo es la Big Band, con precursores de la talla de Duke Ellington. Simultáneamente, surge una corriente de pequeños grupos (tríos y cuartetos) liderados por pianistas que van a explotar otras posibilidades aún más allá del swing como es el caso de Errol Gardner, Nat King Cole, Art Tatum y Oscar Peterson, entre otros.

**Prieto Jazz Trío** surge en 2019 por iniciativa de tres compañeros del Conservatorio "Andrés Segovia" de Linares que buscan difundir el jazz a nivel profesional y pedagógico. Con este programa exploran los ritmos, texturas y sonoridades propias del trío de jazz clásico americano donde lidera el piano, con la batería y el contrabajo como compañeros de viaje, ofreciendo un resultado elaborado y sorprendente.

## LOS MUSICOS Y LOS INSTRUMENTOS

### **PABLO PRIETO HITA.**

Natural de Almería. Actualmente es **profesor de Piano** en el Conservatorio Profesional de Música "Andrés Segovia" de Linares. Desde temprana edad, siente interés por el jazz y la improvisación, disciplinas con las que experimenta de forma autodidacta. Sus principales referentes son Oscar Peterson, Bill Evans y Chick Corea. Pablo Prieto es el líder y fundador de Prieto Jazz Trío.

### **NORBERTO PRADOS GÓMEZ.**

Actualmente es **profesor de Contrabajo** en el Conservatorio Profesional de Música "Andrés Segovia" de su ciudad natal, Linares. Tiene una amplia experiencia tanto pedagógica como instrumental habiendo impartido clases en diferentes conservatorios de Andalucía y Castilla y León, así como colaborado con distintas formaciones musicales profesionales. De formación meramente clásica, se ha adentrado de forma autodidacta en el mundo del jazz, así como otros estilos como el tango, el rock o el soul.

### **JUAN FRANCISCO PÉREZ FUENTES.**

Nacido en Lahiguera (Jaén), desde muy joven mostró sus inquietudes musicales en el seno de la banda de su localidad desarrollándolas posteriormente en diferentes centros de estudios y agrupaciones de diversa índole y estilos lo que le definen como un músico ecléctico que vuelca todas sus experiencias en este trío. En la actualidad es **profesor de Percusión** en el Conservatorio Profesional de Música "Ángel Barrios" de Granada.