



JUVENTUDES MUSICALES DE ALBACETE

EL ESPLENDOR DEL PIANO



**HERMANOS
NAVAS PADILLA**
PIANISTAS

AUDITORIO MUNICIPAL
de
ALBACETE

lunes,
21 de noviembre. 2022
19,30 horas

entrada: 9€
socios y
estudiantes: 6€

PROGRAMA

I.- NOELIA NAVAS PADILLA

| | |
|---------------------|-----------|
| Sonata nº 3, Op. 58 | F. Chopin |
| Balada nº 4, Op. 52 | F. Chopin |
| La Valse | M. Ravel |

II.- DIEGO NAVAS PADILLA

| | |
|---------------------------|---------------|
| Sonata nº 3, K, 281 | W. A. Mozart |
| Cuadros de una Exposición | M. Mussorgsky |

III.- NOELIA Y DIEGO (Piano a cuatro manos)

| | |
|--------------------------------------|-------------------|
| El Cascanueces (selección de piezas) | P. I. Tchaikovsky |
|--------------------------------------|-------------------|

Noelia Navas Padilla. Nacida en Madrid, finalizó sus estudios profesionales obteniendo el Premio Fin de Grado y el Premio Extraordinario de Música de la Comunidad de Madrid. Actualmente cursa el Grado de Interpretación Musical en la Universidad Alfonso X EL Sabio, donde le ha sido otorgada la Beca de Excelencia U.A.X. Ha realizado numerosos cursos en Instituciones tan prestigiosas como Hotchkiss School en EE.UU. Universität Mozarteum de Salzburgo, y Piano Loop Festival de Croacia. Ha actuado como solista con la Orquesta Sinfónica de Castilla y León, la Orquesta de la Universidad de Granada y la Hotchkiss School Symphony Orchestra. Este año ha debutado como solista con orquesta en La Sala Sinfónica del Auditorio Nacional de Música de Madrid. Ha ofrecido recitales en el Carnegie Hall de Nueva York, Solitär Hall de Salzburgo, Theater und Mediem de Hannover, Palacio de Cibeles y Teatro Ateneo de Madrid, Auditorio Miguel Delibes de Valladolid y otros. Entre sus numerosos premios destacan los siguientes: Concursos Internacionales de Piano “Ricard Viñes”, “María Herrero”, “Santa Cecilia”, “Orbetello”, “César Frank Piano Competition” (Bélgica), “Villahermosa” (México), “Grotrian Piano Competition” (Alemania) y “Neapolitan Masters Competition” (Italia), y el Nacional “Ciudad de Carlet”.

Diego Navas Padilla. Nacido en Madrid, estudió el Grado de Interpretación Musical de Música Clásica en la Universidad de Alfonso X el Sabio, donde obtuvo las máximas calificaciones y el Premio Extraordinario de Fin de Carrera y ha finalizado el Master en Interpretación Musical e Investigación Performativa, con Matrícula de Honor, habiéndosele otorgado las Becas de Excelencia de la U.A.X. y de la Comunidad de Madrid. Ha sido galardonado en numerosos concursos Internacionales: “María Herrero”, “Internacional Grotrian Competition” (Alemania), “Villahermosa” (México) y “Julio García Casas”. Igualmente, en los Nacionales “Jacinto Guerrero”, “Ciudad de Carlet”, “Ciudad de Cuenca” y “Ciudad de Játiva”. Ha ofrecido recitales de piano solo y como solista con orquesta en salas tales como la Wiener Saal de Salzburgo (Austria), Concert Hall of the Cologne Music University In Aachen (Alemania), “Theater und Mediem” en Hannover (Alemania), “Cultuuraad Kraainem” de Bruselas (Bélgica), Hrvatski Dom Split (Croacia), Auditorio Nacional de Música de Madrid y Auditorio de Zaragoza.